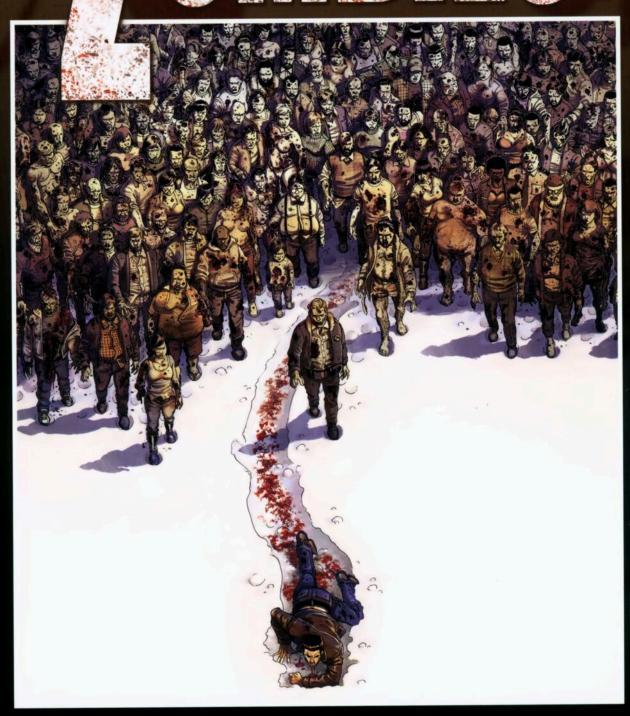
1/2

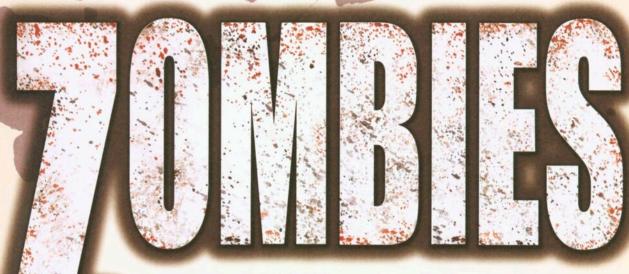
OLIVIER PERU · SOPHIAN CHOLET



EDIZIONE INTEGRALE



saldaPress ed Éditions Soleil presentano:



EDIZIONE INTEGRALE

scritto da OLIVIER PERU

disegnato da SOPHIAN CHOLET

colori di SIMON CHAMPELOVIER (cap. 1 e 2)
con DIGIKORE STUDIOS (cap. 3)



Gli esseri umani non sono più al vertice della catena alimentare. Gli zombie hanno preso il loro posto e niente sembra in grado di fermarli.

L'Umanità è finita? Non è detto. Per alcuni è solo un nuovo inizio. La parola "civilizzazione", però, ora non ha più lo stesso suono. E l'ha capito perfettamente **Sam**, un uomo che deve la propria salvezza a una *Smith* & Wesson e a un po' di fortuna.

Sam è fuggito dalle grandi città, lasciandosi alle spalle una figlia. Ma, anche se ora il silenzio regna negli Stati Uniti, lui continua a credere nella vita. La sua coscienza, sebbene anestetizzata dagli eventi, gli ricorda che restare umano è la sola speranza e che, per affrontare l'apocalisse zombie e ritrovare sua figlia, ha bisogno dell'aiuto degli altri sopravvissuti e di prendersi cura di qualcuno.

Sam ha imparato come si resta in vita nel nuovo mondo: deve sperare che anche gli altri ne siano capaci.

Zombies - edizione integrale raccoglie i tre volumi della serie pubblicata in Francia dall'editore Soléil e già tradotta in sei lingue. Scritta da Olivier Peru e disegnata da Sophian Cholet, Zombies ha suscitato l'interesse di critica e pubblico, che hanno riconosciuto nella lunga odissea di Sam una rivisitazione originale e avventurosa del canone zombie e hanno apprezzato questa riuscita miscela di elementi pop e d'autore, come nella migliore tradizione del bande dessineé contemporaneo.

di Olivier Peru, Sophian Cholet, Simon Champelovier e Digikore Studios

progettazione grafica e impaginazione: gruppo saldatori traduzione: Alessandra Robert

disegno di copertina: Sophian Cholet (da Zombies tome 3: Précis de décomposition) lettering: Linda Tempesta supervisione: Andrea G. Ciccarelli

Pubblicato originariamente come "ZOMBIES tome 1: La Divine Comedie", "ZOMBIES tome 2: De la brièveté de la vie" e "ZOMBIES tome 3: Précis de décomposition". ZOMBIES and all characters and elements thereof are © 2014 Éditions Soleil / Peru / Cholet. All rights reserved.

For italian translation © 2014 gruppo saldatori Srl.

direttore responsabile: Marco Marastoni saldaPress direttore editoriale: Andrea G. Ciccarelli

in redazione: Martino Nicolini, Jacopo Masini

logistica: Valentino Federzoni, Alessandro Ferrari

redazione e direzione gruppo saldatori Srl via Agostino Paradisi, 1/2 42121 Reggio Emilia

saldapress@grupposaldatori.com www.saldapress.com



Segui "Z" e il mondo degli zombie sulla nostra pagina Faceboook www.facebook.com/zetacomezombie

Si ringrazia Francesco Tedeschi per la collaborazione.

ZOMBIES and all characters and elements thereof "Z" is ™ and © 2014 gruppo saldatori Srl. Tutti i diritti riservati. are © Éditions Soleil / Peru / Cholet. Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo volume può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

stampa: La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl, Verucchio (RN)

Prima edizione, dicembre 2014 – ISBN 978-88-6919-019-3















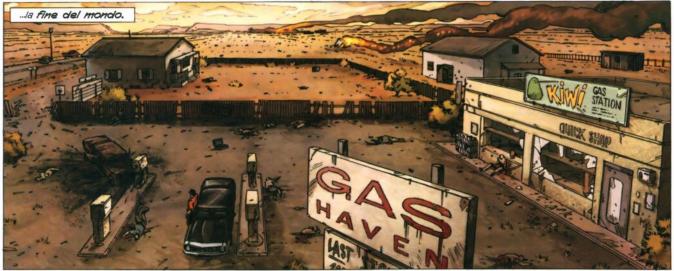




CAPITOLO 1 LA DIVINA COMMEDIA









































































































































































































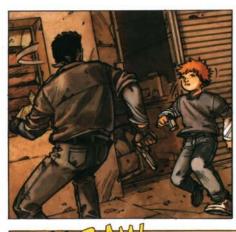










































































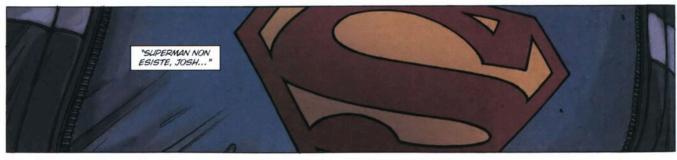
Tre mesi fa, dei fanatici del grilletto hanno provato ad attraversare la città. Erano una ventina su quattro camionette. Hanno fatto **razzia** in uno dei supermercati del centro, sparando a qualunque cosa si muovesse.







































































































































































































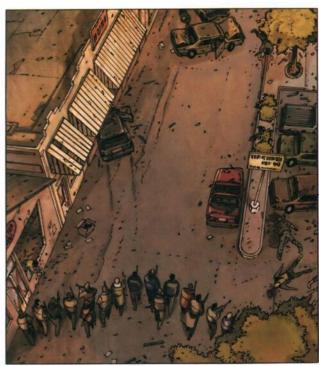














































TUTTI GLI INFETTI SONO CHIUSI NELLA PALESTRA. NON PROVATE AD AILITARLI E LASCIATE CHE SE NE OCCUPI LA POLIZIA. POTETE SOLO PREGARE PER LORO. RESTATE IN CASA, AL SICLIRO.









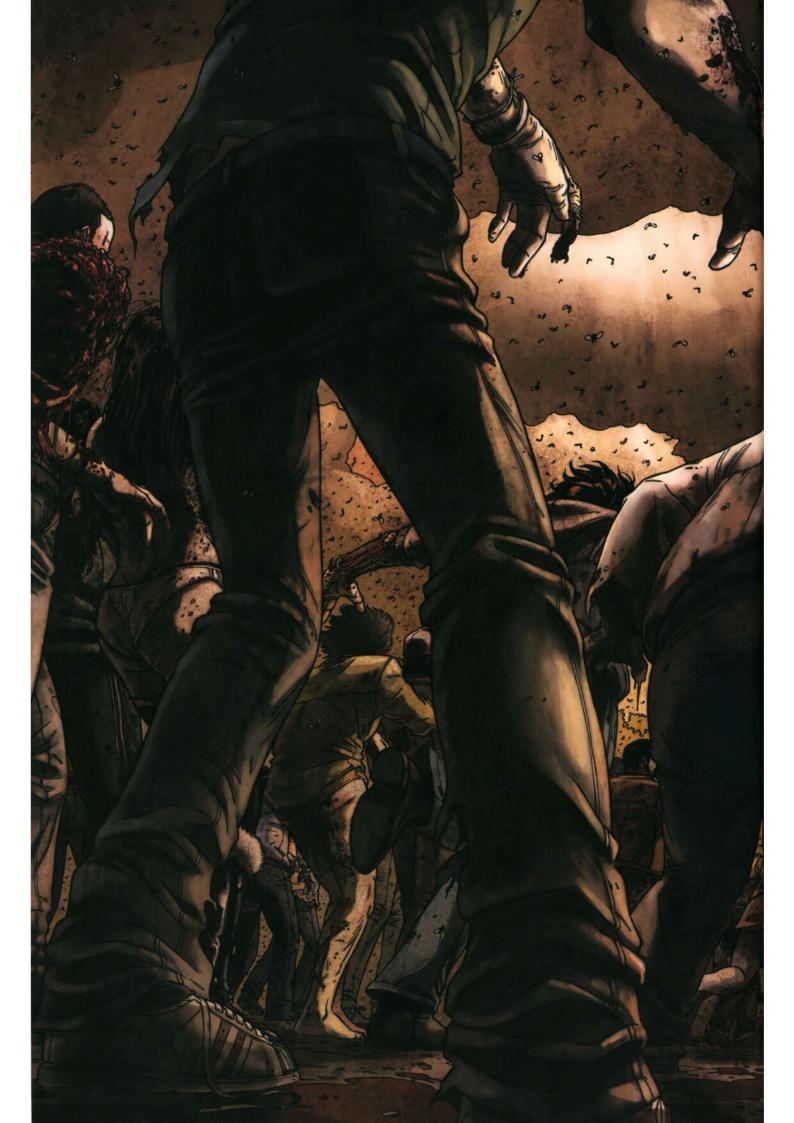


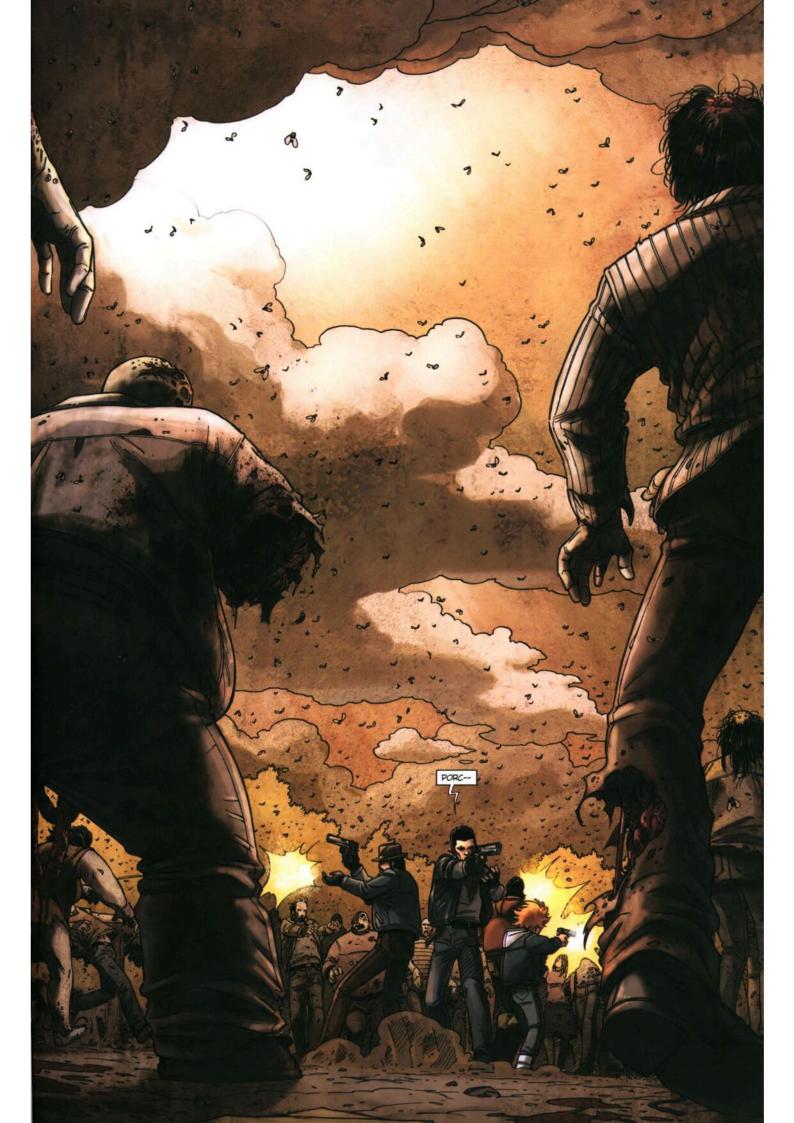
























































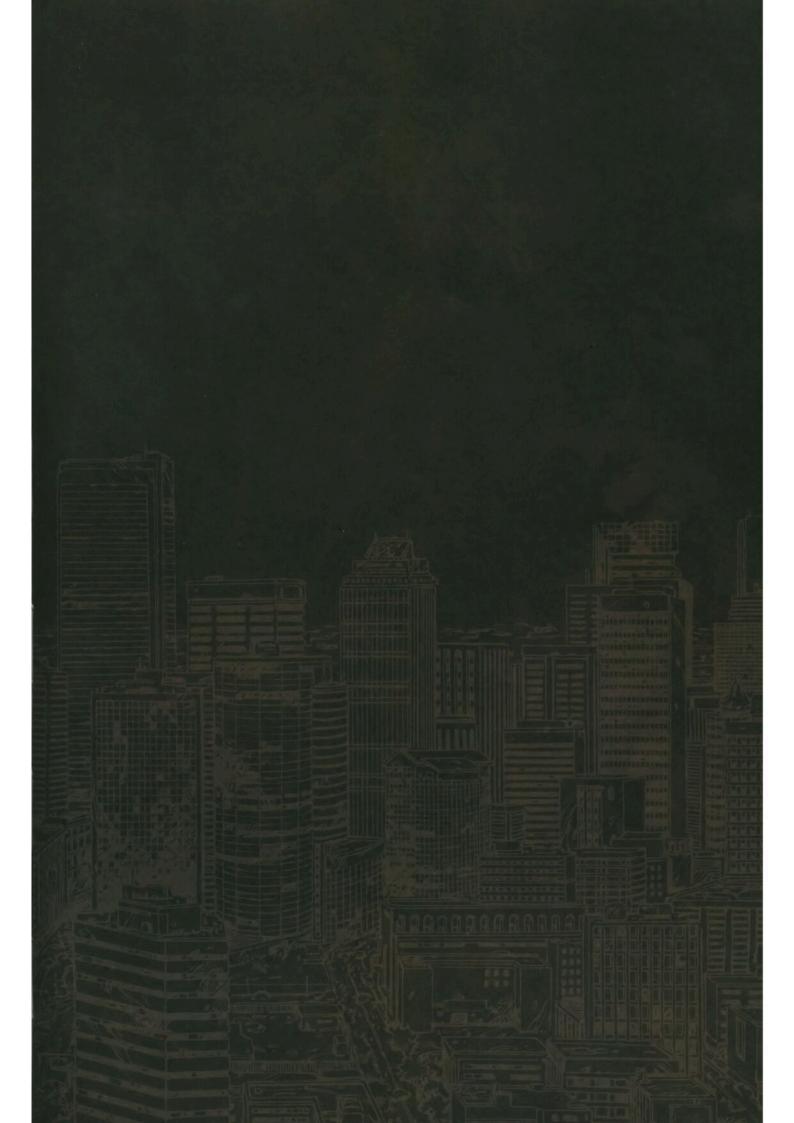






































MILIARDI DI COGLIONI!

































































































CAPITOLO 2 La Brevità della vita





















































































































TO OREGON























































* FEDERAL AGENCY MANAGEMENT AGENCY (FEMA); AGENZIA DEL DIPARTIMENTO DELLA SICLIREZZA INTERNA DEGLI STATI LINITI D'AMERICA IL CUI SCOPO PRIMARIO È COORDINARE GLI INTERVENTI IN CASO DI DISASTRO CHE VADA OLTRE LE CAPACITÀ DI GESTIONE LOCALE E DEI SINGOLI STATI.





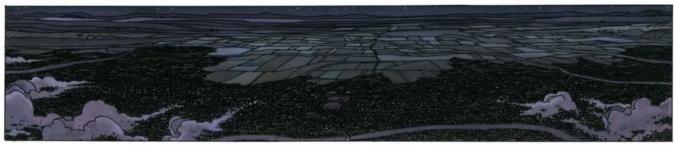


















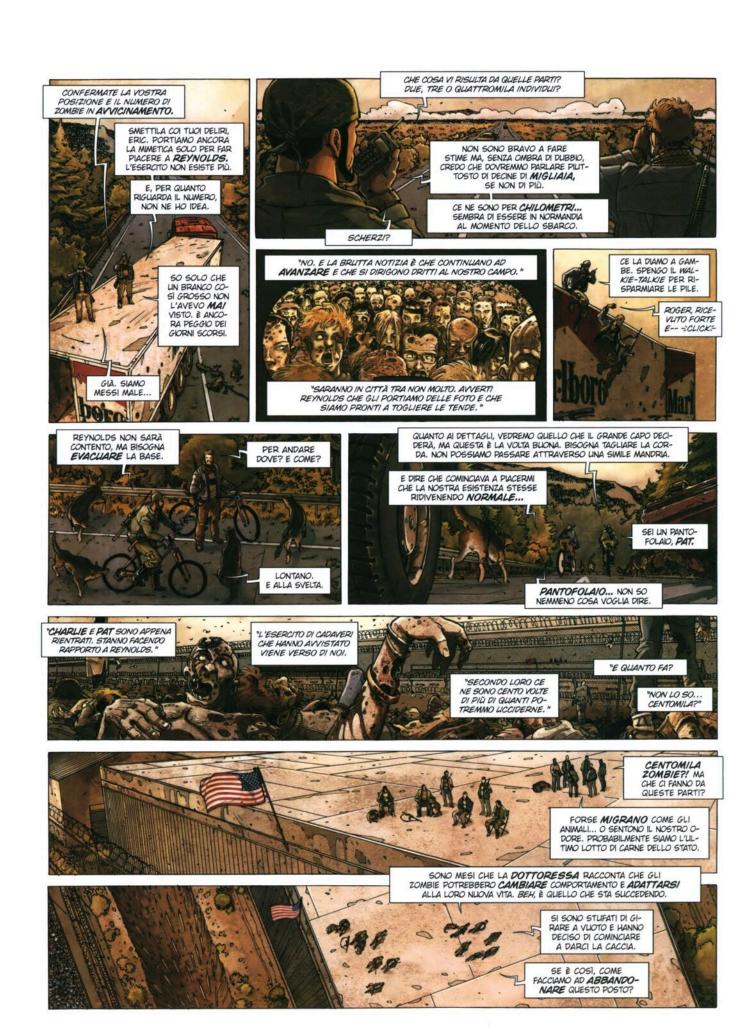












































COSTEGGIANDO LA















CI HAI GUI-DATI COME UN VERO CAPO.



FINISCILA DI STRESSARTI. SIAMO AL SI-CLIRO E, SE CI IMBATTIAMO NEGLI ULTIMI PUTTREFATTI DELL'ISOLA, LI ABBATTEREMO SENZA CORRE-RE RISCHI.





















DUE BIMBI CHE TENEVAMO QUI SI SONO
TRASFORMATI SOLO QUALCHE MESE DOPO
ESSERE STATI MORSI. SENZA DARE ALCUN
SEGNO PRIMA, IN MENO DI VENTIQUATTR'ORE,
SONO DIVENTATI DEI MORTI VIVENTI E...
ABBIAMO DOVUTO SOPPRIMERLI.











SONO ARMAT/? CHE TIPI SONO? È FUORI DISCUSSIONE CHE CI FERMIAMO. IMMAGINA SE-- NON ESSERE PARANOICA, L/LY, È DA SETTIMANE CHE NON VEDIA-MO ANIMA VIVA. C'È LINA DONINA CON LORO E SEMBRANO C/V/L/Z-Z4T7. NON SONO SACCHEGGIA-TORI E NEMMENO STLIPRATORI.



METTI VIA LA PISTOLA, PICCOLO. NON SIAMO MANIACI DEL GRILLETTO. SIAMO I DIPLOMATICI DEL NUOVO MONDO.

QUALE NUOVO MONDO?







LINA FAVOLA, SIGNOR MCCAIG. NON CI SIAMO MAI DIVERTITI TANTO IN VITA NOSTRA. SPERIAMO CHE CI CRESCANO PRESTO DELLE PICCOLE PINNE SULLA SCHIENA!

VOI GIOVANI SAPETE FARE SOLO DELLA FACILE IRONIA. DOVRESTE GIOIRE DI CIÒ CHE CI STA CAPITANDO. SIAMO VIVI, DOPOTUTTO.

QUELLO CHE MIA SORELLA INTENDEVA DIRE, È CHE CI PIACEREBBE METTERE PIEDE A TERRA PIÙ SPESSO. DA MINNEAPOLIS SIAMO SCESI DALLA BARCA SOLO DUE VOLTE.



MAGARI TRA LIN
STA CAROVANA
DIRIGE VERSA
MEREMO TLITTI
BRAVE PERSON

BROC
CAPO
LIN AT
MEN'
TI

MAGARI TRA LIN MESE CI LINIREMO A QUE-STA CAROVANA DI IMBARCAZIONI CHE SI DIRIGE VERSO SEATTLE E CI SISTE-MEREMO TUTTI SULL'ISOLA CHE QUESTE BRAVE PERSONE PENSANO DI **RIPULIRE.**

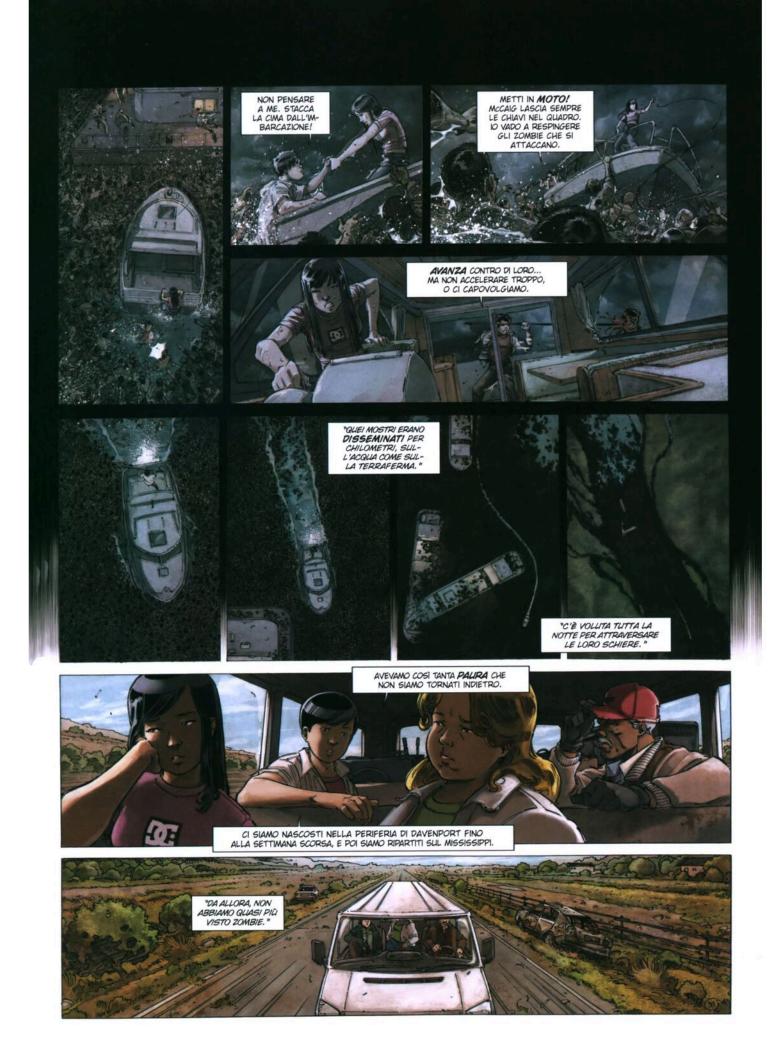
> BROWN HA PARLATO CON IL LORO CAPO VIA RADIO. MI PARE FOSSE UN ATTORE. SE LA CAVA EGREGIA-MENTE... HA DEI GRANDI PROGET-TI PER LE SUE PECORELLE.





















































E QUINDI?



IERI ERAVAMO LIN PO' LIBRIACHI, MA MI RICORDO BENE COS'È SUCCESSO. SIAMO STATI A LETTO INSIEME ED È STATO BELLO... A PARTE IL FATTO CHE TI HO TROVATO LIN PO'... CERIMONIOSO.

HO L'IMPRESSIONE CHE TU ABBIA MESSO TRE PROFILATTICI. MA, SOPRAT-TUTTO, HAI **EVITATO** DI BACIARMI... TU MI PRENDA PER IL CULO!

QLIANDO TI HO DETTO CHE TLIA FIGLIA ERA IMMLINIZZATA, NON SEMBRAVI SORPRESO! PROBABIL-MENTE LO SAPEVI GIÀ, DATO CHE ANCHE TU LO SEI. E SOSPETTAVI CHE FOSSE **EREDITARIO!** PER QUESTO L'HAI CERCATA PER MESI SENZA PERDERE LA SPERANZA.























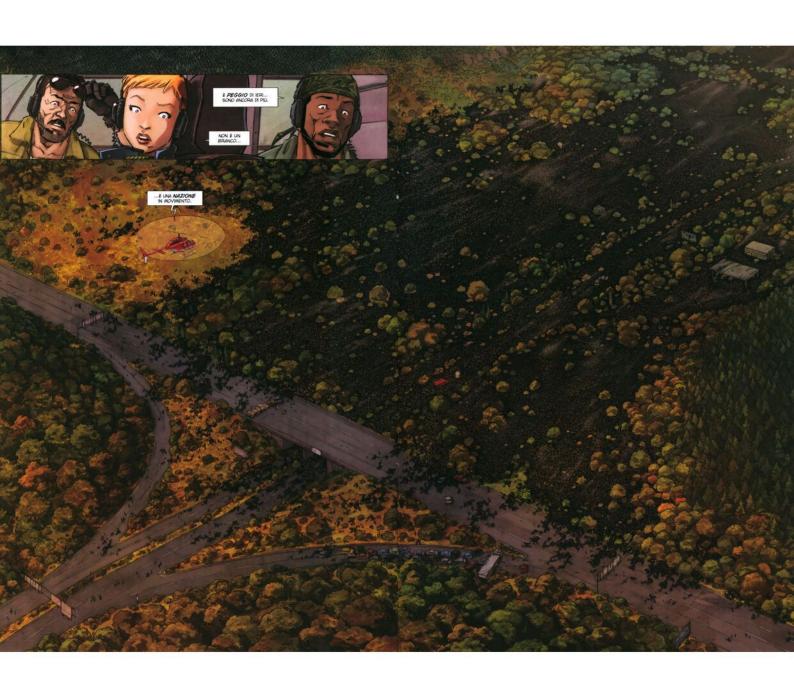


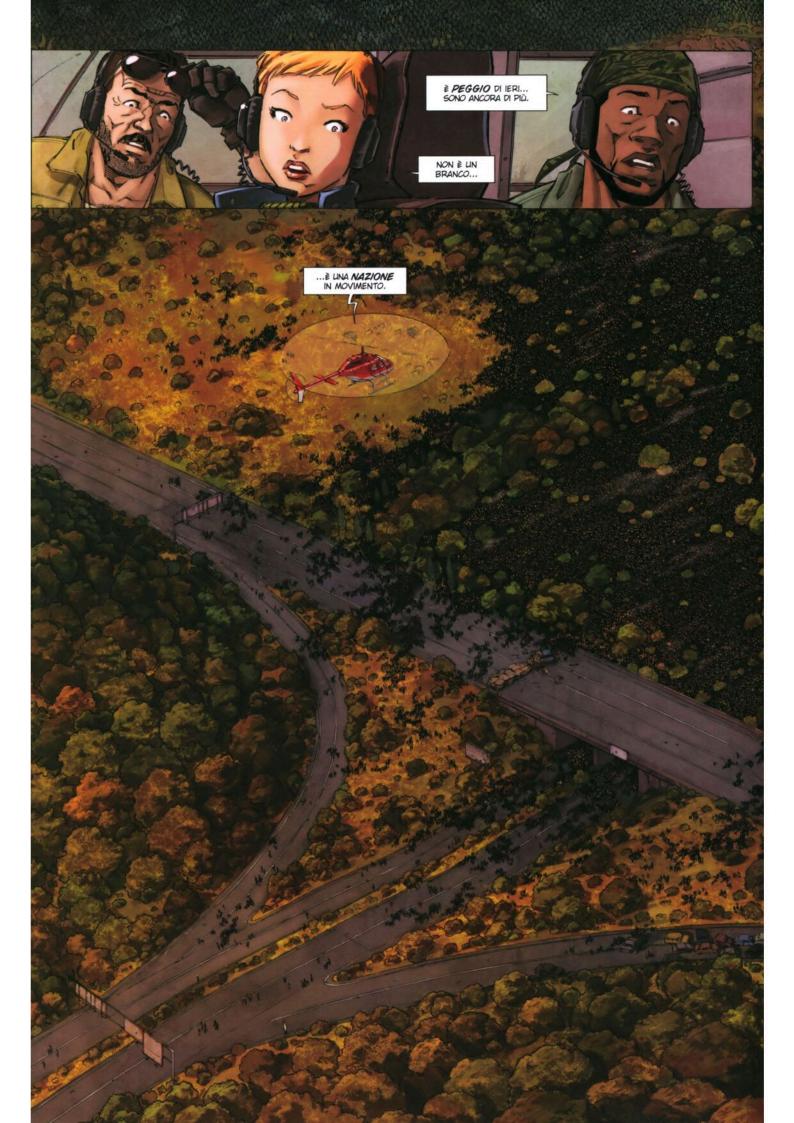
CIRCA QUATTRO O CINQUE MESI FA, CI HANNO OBBLIGATI A FARE UN'USCITA IN POMPA MAGNA IN PIENA NOTTE. NON SI ERANO RESI CONTO DEL FATTO CHE IL PLANETA AVESSE CAMBIATO PROPRIETA-RIO. VOLEVANO SPERMENTARE UNA SERIE DI COSE, OSSERVARE GLI ZOMBIE, CATTURARE DELLE NILOVE CAVIE...
STRONZATE DEL GENERE.

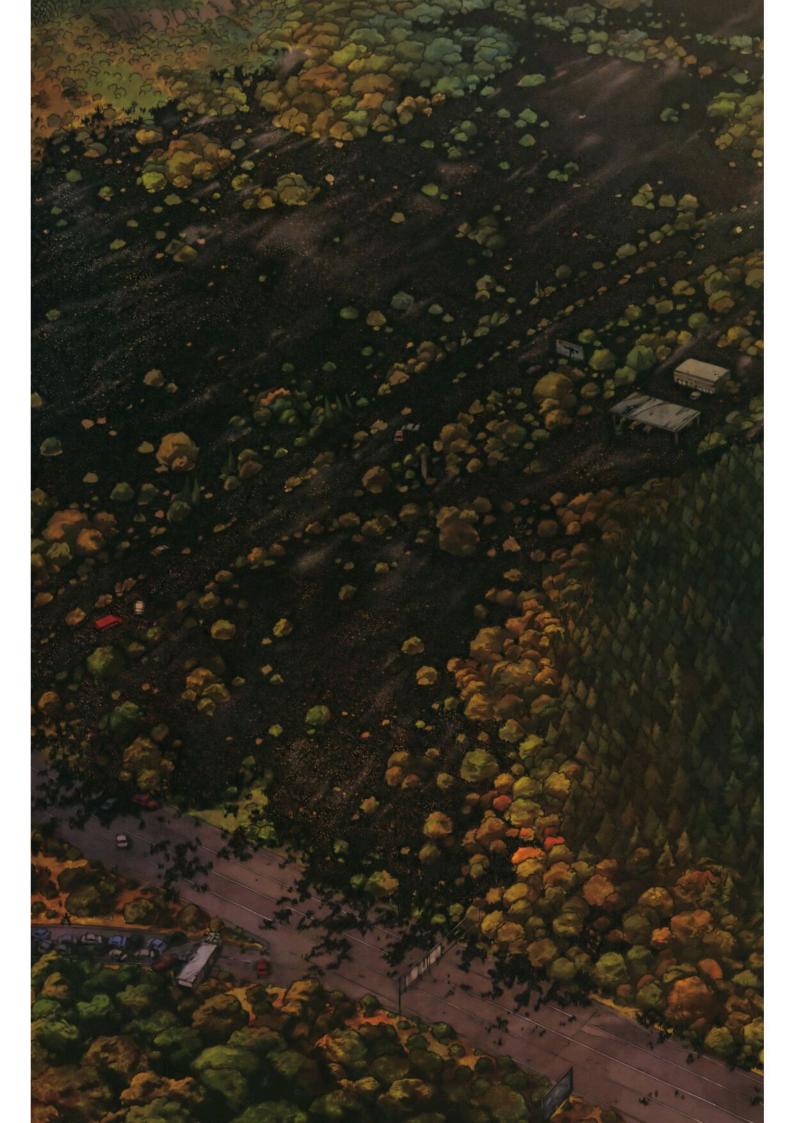
























































































































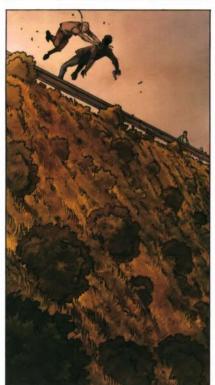




























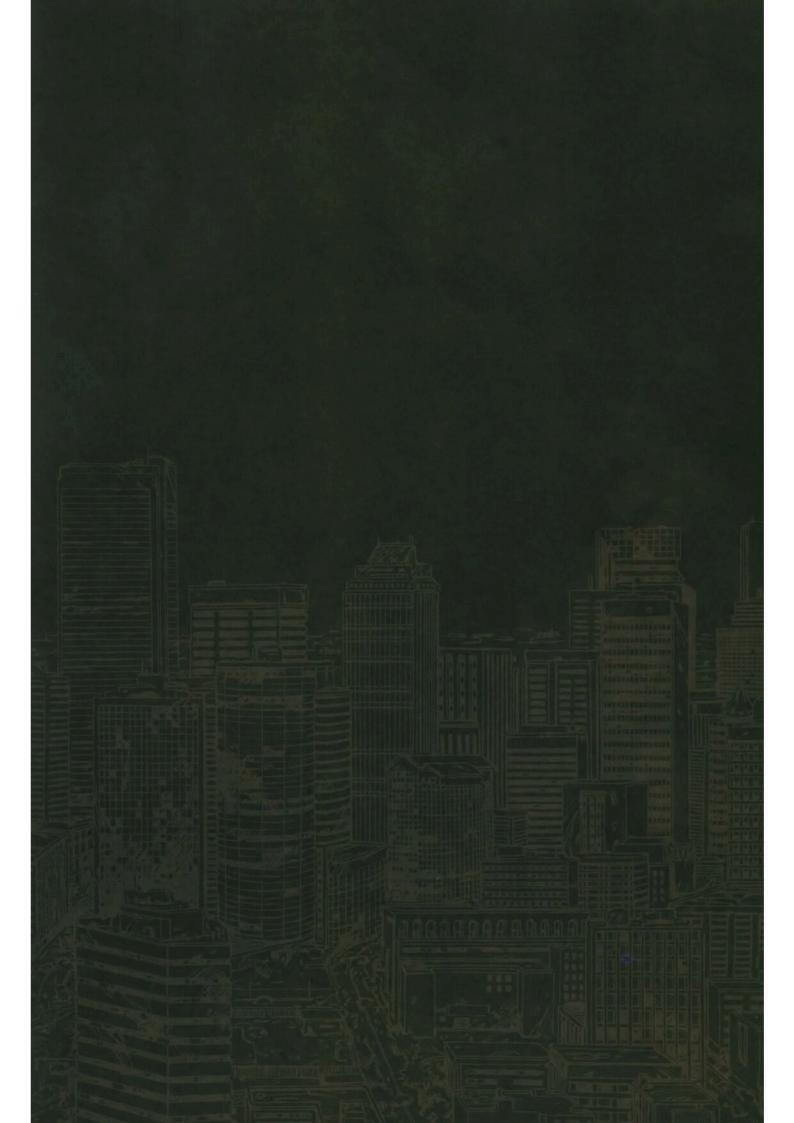


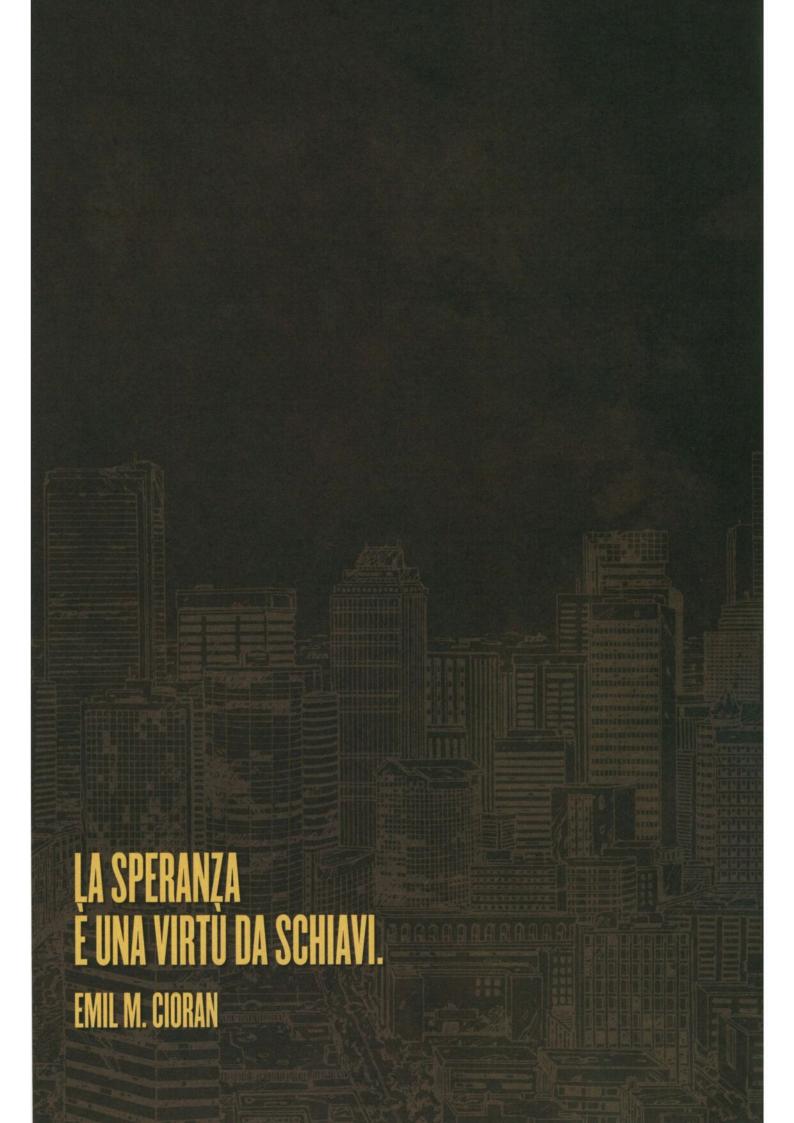














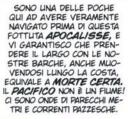




















VI NICORIO INCLIRE CHE D SO-NO QUASI ALL'OTTAVO MESE. PER CIII IL VOSTRO **RALLY** A ZOMBIELANDIA NON MI ATTI-RA PROPRIO PER NIENTE!

> BISOGNA RIFLETTERE DI PIÙ, RAGAZZI! PER-CHÉ IO NON VOGLIO CHE MIO FIGLIO ARRI-VI AL MONDO IN MEZ-ZO ALL'INFERNO!

















CAPITOLO 3 SOMMARIO DI DECOMPOSIZIONE















Sì, PREFERISCO DIRE QUE-



TI TROVEREMO QUALCOSA DA FARE, COSÌ
EVITERAI DI PENSARE
TROPPO. IO RAGGIUNGERÒ WASHINGTON
E AILITERÒ I RAGAZZI
CHE RIDIPINGONO IL
PENTAGONO.

TLI POTRESTI
AILITARCI. TI VA?























































































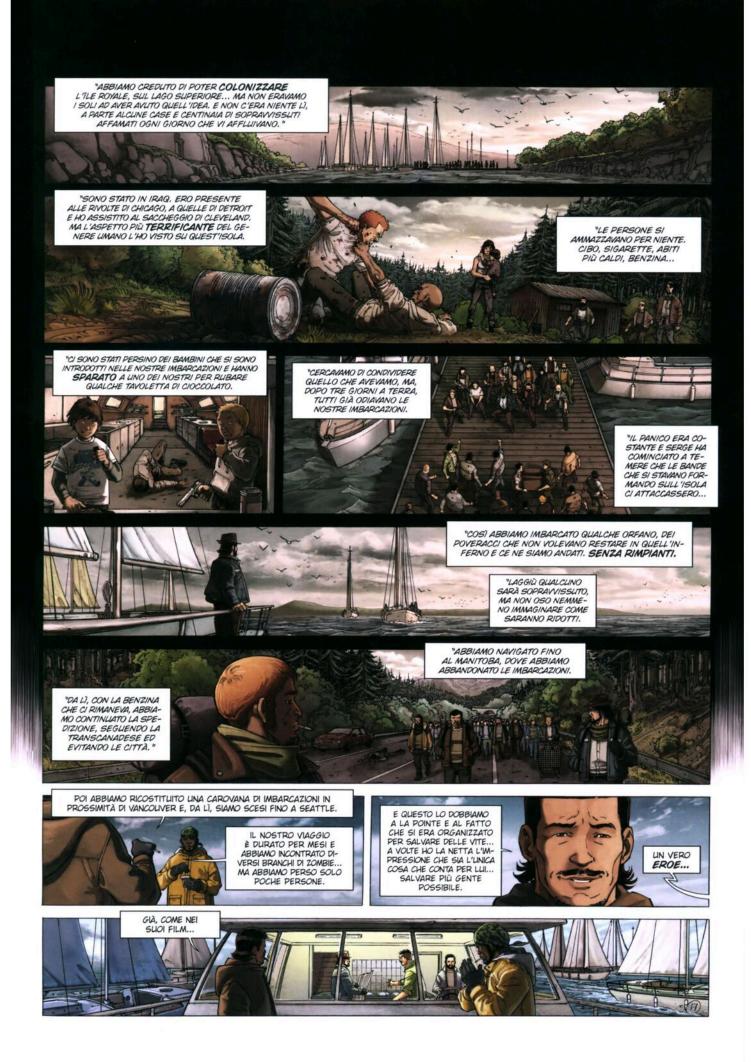






DURANTE LA PRIMA FASE DEL CONTAGIO ERA IN RUSSIA. LI, HA VISSUTO CON QUALCHE SETTI-MANA D'ANTICIPO QUELLO CHE POI SI È VERIFICATO QUI... E HA VISTO COSE TERRIBILI.

















PROBABILMENTE SI TRATTA
DI UN EFFETTO SECONDARIO
DEL VIRUS, QUESTO CADAVERE
HA SVILUPPATO UNA SORTA DI
CANCRO POST MORTEM...
A MENO CHE QUESTI TUMORI
NON SIANO DELLE PUSTOLE...



LO PRENDIAMO CON
NOI. SONO SICURO CHE
HA LIN MUCCHIO DI COSE DA INSEGNARCI.

DOVREMO DARGLI
LIN NOME.

MI PIACE MOLTO STALIN.
OPPURE PIZARRO...
O MAGARI CALIGOLA.















































NON CI SONO ZOMBIE QUI. POTETE ATTERRARE ALL'AEROPORTO RONALD REAGAN.





































CI ASPETTAVAMO QUAL-COSA DI PIÙ PROTOCOL-LARE DI UN BARBECUE. QUANDO IO E GLI ALTRI PILOTI ABBIAMO CONSTATATO CHE NON C'ERA NESSUN BRANCO DI ZOMBIE IN QUESTA PARTE DEL PAESE, ABBIAMO PENSATO CHE LO STATO E L'ESERCITO AMERICANO AVESSERO RICONQUISTATO IL TERRENO.



I MILITARI HANNO FATTO IL POSSIBILE, PRIMA DI TIRARSI INDIETRO. SIAMO QUASI TUTTI CIVILI, QUI.



E ORA CHE
HAI FINITO
LA BIRRA E
L'HOT-DOG,
TOCCA A TE
PARLARCI DELL'ALTRA PARTE DEL MONDO
O. COME VA
IN EUROPA?



QUANDO È COMPARSO IL VIRUS, LE GRANDI CITTÀ SONO CADUTE MOLTO RAPIDAMENTE.

LONDRA, PARIGI, MADRID, BERLINO... NESSUNA CAPITALE HA RESISTITO PER PIÙ DI DUE SETTIMANE E IN UN MESE IL VIRUS HA CONTAMINATO L'OTTANTA PER CENTO DELLA POPO-LAZIONE EUROPEA.







"COMLINICAVAMO ANCHE CON DEI MILITARI GIAPPONESI CHE SONO RIUSCITI A ORGANIZZARSI SLILLE ISOLE DELL'ARCIPELAGO DI OKINAWA,

"SUPPONIAMO CHE ALTRE ISOLE APPARTATE DEL PACIFICO ABBIANO RESISTITO AL VIRLIS. MA, PER IL MOMENTO, NON SIAMO RUSCITI A METTERCI IN CONTATTO CON LORO."

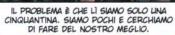






E POI CI SIAMO DOVILTI ORGANIZZARE COME AVETE FATTO VOI. L'ISLANDA NON HA MAI VERAMENTE AVUTO UN ESERCITO E, PASSATE LE PRIME SETTIMANE DI **PANICO**, CIÒ CHE RESTAVA DEL GOVERNO HA DOVILTO FARE APPELLO AI CIVILI PER SALVARE IL SALVABILE.









































Ne ho fatte di stupidaggini dall'inizio dell'apocalisse...































































































































































* BOSTON È AL SICURO. STIAMO ANDANDO LÌ! TI VOGLIAMO BENE. STACY E JOSH.





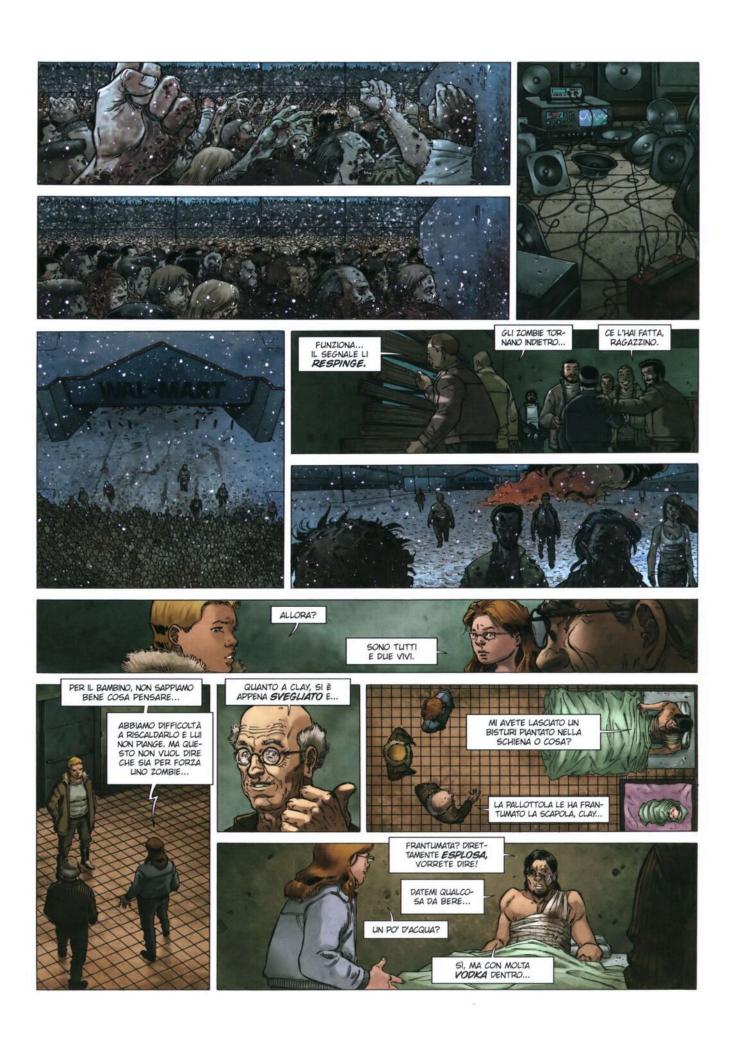
























































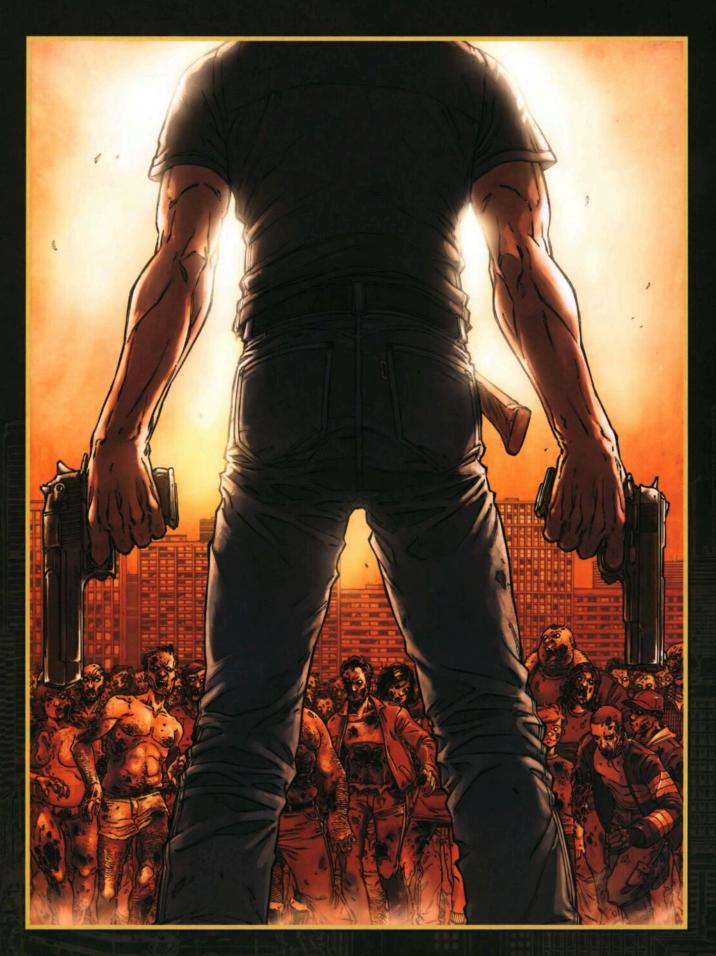


COVERGALLERY

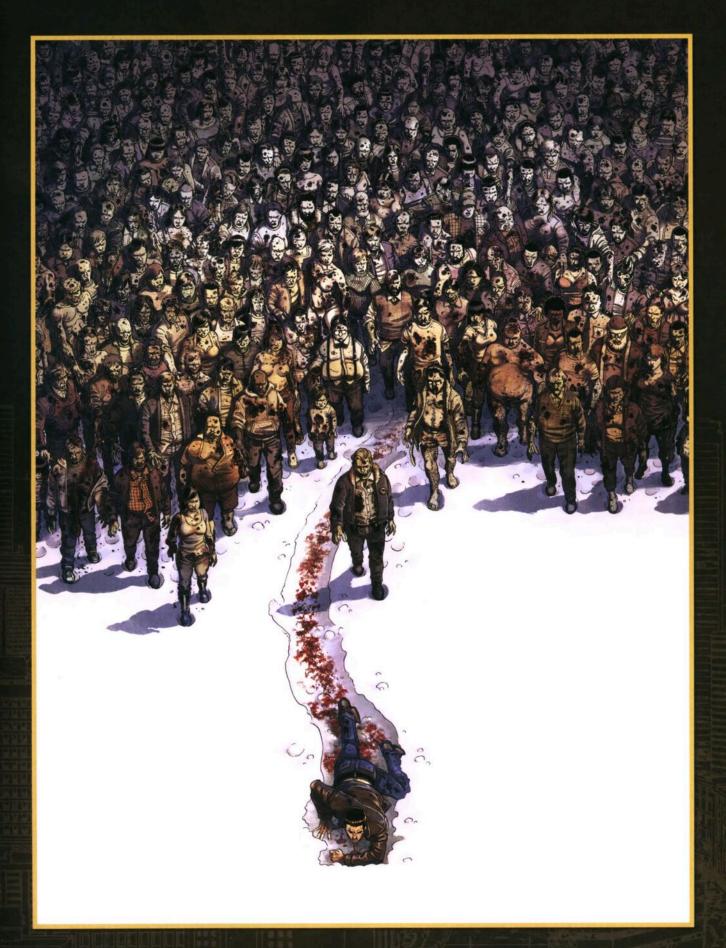




ZOMBIES VOL. 1 (2010)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN CHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER



ZOMBIES VOL. 2 (2011)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN CHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER



ZOMBIES VOL. 3 (2013)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN CHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER

Scopri il mondo degli zombie su WWW.SALDAPRESS.COM



LA PIÙ GRANDE COLLANA DEDICATA AL

Per aggiornamenti su tutte le novità editoriali targate SALDAPRESS visitate il sito WWW.SALDAPRESS.COM

(R) = RISTAMPA

THE WALKING DEAD di Ro	bert Kirkman, Tony Moore (vol.1) e Charlie Adla
VOL. 1 - GIORNI PERDUTI (R)	VOL. 12 - VIVERE IN MEZZO A LORO (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-17-6	ISBN: 978-88-88435-53-4
VOL. 2 - IL LUNGO CAMMINO (R)	VOL. 13 - IL CONFINE SUPERATO (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-21-3	ISBN: 978-88-88435-56-5
VOL. 3 - AL SICURO DIETRO LE SBARRE (R)	VOL. 14 - NESSUNA VIA D'USCITA (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-33-6	ISBN: 978-88-88435-60-2
VOL. 4 - LA FORZA DEL DESIDERIO (R)	VOL. 15 - RITROVARSI (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-27-5	ISBN: 978-88-88435-63-3
VOL. 5 - LA MIGLIOR DIFESA (R)	VOL. 16 - UN MONDO PIÙ GRANDE
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-30-5	ISBN: 978-88-88435-67-1
VOL. 6 - QUESTA VITA DOLOROSA (R)	VOL. 17 - QUEL CHE FA PAURA
144 pagg. b/n Euro 13,50	156 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-34-3	ISBN: 978-88-88435-73-2
VOL. 7 - LA CALMA CHE PRECEDE (R)	VOL. 18 - COSA SUCCEDE DOPO
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-41-1	ISBN: 978-88-88435-76-3
VOL. 8 - NATI PER SOFFRIRE (R)	VOL. 19 - IN MARCIA VERSO LA GUERRA
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-42-8	ISBN: 978-88-88435-85-5
VOL. 9 - QUI RESTIAMO (R)	VOL. 20 - GUERRA TOTALE (PARTE 1)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-47-3	ISBN: 978-88-88435-90-9
VOL. 10 - CIÒ CHE DIVENTIAMO (R)	VOL. 21 - GUERRA TOTALE (PARTE 2)
144 pagg. b/n Euro 13,50	144 pagg. b/n Euro 13,50
ISBN: 978-88-88435-48-0	ISBN: 978-88-6919-006-3
VOL. 11 - TEMI I CACCIATORI (R)	

d	THE WALKING DEAD COMPENDIUM
,	di Robert Kirkman, Tony Moore e Charlie Adlare
	VOL. 1 - COMPENDIUM
	1092 pagg. b/n Euro 55,00
	ISBN: 97-88-888435-54-1
	VOL. 2 - COMPENDIUM
	1080 pagg. b/n Euro 55,00
	ISBN: 97-88-888435-69-5
	THE WALKING DEAD
	LE COPERTINE
	di Robert Kirkman, Tony Moore e Charlie Adlare
	VOL. 1 - LE COPERTINE
	152 pagg. a colori Euro 18,00
	ISBN: 97-88-888435-49-7
	THE WALKING DEAD
	SPECIALE
	di Robert Kirkman, Tony Moore e Charlie Adlard
	LA STORIA DI MICHONNE
	32 pagg. b/n Euro 3,99
	ISBN: 97-88-888435-57-2
	LA LEGGE DEL GOVERNATORE
	32 pagg. b/n Euro 3,99
	ISBN: 97-88-888435-64-0
	LA FORZA DI TYREESE
	32 pagg. b/n Euro 3,99
	ISBN: 978-88-69190-11-7
	THE WALKING DEAD
	CHRONICLES

THE WALKING MAD!

di Josè Miguel Fonollosa VOL. 1 - C'È PUZZA DI MORTO

ISBN: 978-88-88435-51-0

72 pagg. b/n Euro 8,00 ISBN: 97-88-888435-52-7

144 pagg. b/n Euro 13,50

FRAGILE

di Stefano Raffaele

VOL. 1 - L'AMORE DOPO LA MORTE

96 pagg. a coloriEuro 12,00 ISBN: 97-88-888435-35-0 VOL. 2 - POLVERE ALLA POLVERE

96 pagg. a coloriEuro 12,00 ISBN: 97-88-888435-36-7

THE DEAD

di Alan Grant e Simon Bisley

VOL. 1 - IL REGNO DELLE MOSCHE

96 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-61-9



WWW.SALDAPRESS.COM

RAISE THE DEAD

di Leah Moore, John Reppion e Hugo Petrus VOL. 1 - L'INIZIO DELLA FINE

96 pagg. a coloriEuro 12,00 ISBN: 97-88-888435-37-4

VOL. 2 - LA TERRA DEI VIVI

108 pp. a colori..... Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-81-7

GLI ZOMBIE CHE DIVORARONO IL MONDO

di Jerry Frissen e Guy Davis VOL. 1 - UN ODORE INSOPPORTABILE

108 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-39-8

VOL. 2 - LA GUERRA DEI PAPI

96 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-40-4

LA MALEDIZIONE DEL WENDIGO

di Mathieu Missoffe e Charlie Adlard 60 pagg. a colori Euro 8,00 ISBN: 97-88-888435-86-2

DI PROSSIMA **PUBBLICAZIONE NELLA COLLANA:**

208 pagg. a colori Euro 19,95 ISBN: 97-88-888435-55-8

DAL FUMETTO ALLO SCHERMO TV

THE WALKING DEAD

di Robert Kirkman e Charlie Adlard VOL. 22 - UN NUOVO INIZIO

GLI ZOMBIE CHE DIVORARONO IL MONDO

di Jerry Frissen e Jorge Miguel VOL. 3 - L'IMMONDO PERDUTO

di Mark Kindwell e Nat Jones **VOL. 1 - CORRI NELLA GIUNGLA!**

DEGLI IMPERI

di Mark Sable e Paul Azaceta

Finito di stampare nel dicembre 2014 presso La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl - Verucchio (RN)

OLIVIER PERU

È autore di fumetti e romanzi, sceneggiatore, designer, storyboard artist nonché regista per TV e cinema. Dopo aver scritto e disegnato alcuni volumi a fumetti – in particolare la serie **Shaman** (Èditions Soleil) con il fratello Stéphane, scomparso nel 2008 – e realizzato diverse illustrazioni, passa dal disegnare al solo scrivere, sia per il piccolo che per il grande schermo. Nel 2010, ancora per Soleil, collabora alla sceneggiatura per il secondo volume della serie Lancelot (di cui firmerà anche quella dei due volumi successivi) e inizia a scrivere i tre volumi della serie Zombies per i disegni di Sophian Cholet.

Sempre nel 2010 pubblica il suo primo romanzo, *Druide*, a cui seguirà la serie per ragazzi *Les Haut-Conteurs* (realizzata a quattro mani con lo scrittore *Patrick McSpare*) e *Martyrs*, una trilogia di romanzi tutt'ora in corso di pubblicazione.

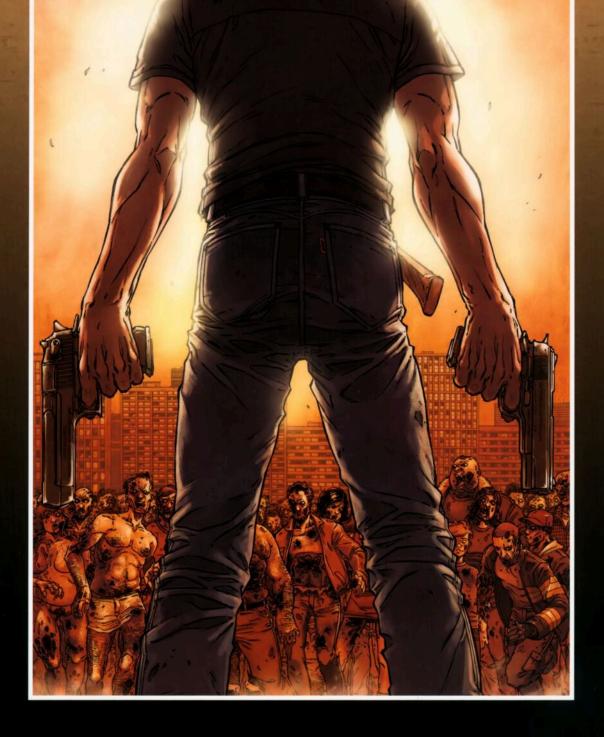
Il suo sito ufficiale è olivierperu.com

SOPHIAN CHOLET

Classe 1983, a 24 anni viene ammesso alla scuola "L'Atelier" dove studia animazione, fumetto e illustrazione. Mentre lavora a cortometraggi d'animazione su commissione e a illustrazioni per varie riviste, entra in contatto con lo sceneggiatore Olivier Péru con cui creerà la serie Zombies, una trilogia pubblicata in Francia da Èditions Soleil, raccolta da saldaPress in questo volume e già tradotta in sei lingue.

Parallelamente a una seconda trilogia di *Zombies*, i due autori stanno sviluppando la serie *spin-off* **Zombies Nécronologie**, di cui Cholet firma le copertine.

Il suo sito ufficiale è **sophiancholet**. **blogspot.it**



"La scrittura di Olivier Peru è impeccabile e il lettore si sente come immerso in un film. I piani narrativi sono molto ricercati e il ritmo è gestito in modo magistrale, alternando momenti di quiete a passaggi di pura azione. In parallelo, i disegni di Sophian Cholet, sono straordinariamente precisi e carichi di un realismo che lascia letteralmente senza parole."

zombiesworld.com

"Dotata di un'atmosfera angosciante e drammatica, la serie firmata da Peru & Cholet si colloca in modo originale tra il mondo di The Walking Dead e quello dei film di George Romero."

sceneario.com



